

Муниципальное бюджетное учреждение

«Дворец национальных культур»

Согласовано:

г

художественный руководитель

«05» 10 2020 год

О.А. Айнетдинова

ознакомлена
Краснагова Е.К.

Утверждено приказом № от 05.10.2020

Директор МБУ «ДНК»

М.А. Кибардина

«05» 10 2020 год



ПОЛОЖЕНИЕ

КОЛЛЕКТИВА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА
САМОДЕЯТЕЛЬНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
«КАЛЕЙДОСКОП ИСКУССТВ»

г. Нижний Тагил
2020 год

8
Воссева
(листа об)

ПОЛОЖЕНИЕ
КОЛЛЕКТИВА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА
САМОДЕЯТЕЛЬНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
«КАЛЕЙДОСКОП ИСКУССТВ»

Настоящее положение коллектива декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств» (далее положение) разработано в целях создания благоприятных условий для сохранения единого культурного пространства на территории города Нижний Тагил, формирования унифицированного подхода к организации деятельности клубного формирования, а также оказания организационно-методической поддержки и стимулирования деятельности клубного формирования, работающего на базе Муниципального бюджетного учреждения «Дворец национальных культур» (далее МБУ «ДНК»), расположенного в Свердловской области, г. Нижний Тагил по ул. Кольцова 23, разработанного на основании:

приказа Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229;

приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14.03.2014 № 426 «Об утверждении ведомственной награды Министерства культуры Российской Федерации»;

Типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3448;

Методических рекомендаций по формированию штатной численности работников государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2015 № 3453;

Формы федерального статистического наблюдения 7-НК «Сведения об организации культурно досугового типа», утверждённой приказом Федеральной службы государственной статистики от 07.12.2016г №764 «Об утверждении статистического инструментария для организации Министерством культуры РФ федерального статистического наблюдения за деятельностью организация культуры»

Примерного положения о коллективе любительского художественного творчества, утверждённого приказом федерального бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества» от 27.12.2013 №263.

Положение определяет основные принципы и нормативы деятельности коллектива.

1. Общие положения

1. Под коллективом декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств» (далее клубное формирование) подразумевается - постоянно действующее клубное формирование самодеятельного народного творчества, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей декоративно-прикладного творчества и ИЗО, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников,

способствующее развитию их дарований, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от учебы и работы время.

2. Клубное формирование, может включать в себя структурные единицы (группы) по направлению подготовки, по возрасту участников или уровню мастерства. В статистическом учете группы клубного формирования учитываются как единица, при условии наличия отдельных программ подготовки на каждую группу, ведения отдельного Журнала учета работы группы клубного формирования (отдельной страницы в Журнале учета работы группы клубного формирования), соблюдения норм рекомендуемой минимальной численности в соответствии с типом формирования и особенностей инфраструктуры.

3. Клубное формирование призвано способствовать:

- приобщению населения культурным традициям народов РФ, лучшим образцам отечественной и мировой культуры;
- дальнейшему развитию любительского художественного творчества, широкому привлечению к участию в творчестве различных социальных групп населения;
- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание;
- приобретению знаний умений и навыков в различных видах художественного творчества, развитию творческих способностей у населения;
- созданию условий для культурной реабилитации детей – инвалидов и социализацию детей из социально неблагополучной среды через творческую деятельность;
- созданию условий для активного участия в культурной жизни и творческой деятельности социально незащищенных слоев населения.

4. В своей деятельности клубное формирование руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом муниципального бюджетного учреждения «Дворец национальных культур»;
- муниципальным заданием, установленным МБУ «ДНК» управлением культуры Администрации г. Нижний Тагил;
- планом работы МБУ «ДНК»;
- положением клубного формирования ;
- программой клубного формирования .

5. При организации деятельности клубного формирования должна быть обеспечена безопасность жизни и здоровья участников клубного формирования.

6. Организация работы клубного формирования для детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации и специальных нормативных правовых актов, регламентирующих деятельность с данными категориями населения

7. Организация работы клубного формирования в полном объеме финансируется из бюджета, количественные и качественные показатели их деятельности определяются муниципальным заданием установленным учреждению.

8. Клубное формирование реорганизуется и ликвидируется по решению директора.

9. Клубному формированию предоставляется помещение для проведения занятий, обеспечивается необходимой материально-технической базой в рамках имеющихся у МБУ «ДНК» финансовых и материальных ресурсов.

10. Клубное формирование осуществляет свою деятельность за счет средств местного бюджета, внебюджетных средств, полученных от приносящей доход деятельности, целевых поступлений от физических и юридических лиц, добровольных пожертвований.

11. Учебно – воспитательная и творчески – организационная работа в клубном формировании должна осуществляться в соответствии с программой клубного формирования, которая должна:

отражать цель творческой и воспитательной работы клубного формирования; категорию и возраст участников; продолжительность, режим занятий, виды занятий (тренинги, игровые занятия, лекции, репетиции, и иное), конечный результат;

быть ориентирована на современные технологии и направлена на саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее развитие творческих способностей участников;

периодически обновляться с учетом внедрения новых технологий и инноваций культурно – творческой деятельности.

12. Клубное формирование осуществляет свою деятельность в соответствии с нормативами, установленными в главах 3 и 4 настоящего Положения;

13. По согласованию с директором МБУ «ДНК» клубное формирование может оказывать платные услуги. Средства от реализации платных услуг используются на укрепление и модернизацию материально-технической базы МБУ «ДНК» в рамках планов ФХД.

14. Занятия в клубном формировании проводятся систематически (по группам) не реже 3 раз в неделю общей продолжительностью не менее 16 учебных или репетиционных часов в месяц (согласно утвержденному расписанию). Один репетиционный час (учебный) равен 60 минут.

15. Руководитель и лучшие участники клубного формирования, ведущие плодотворную творческую деятельность, представляются в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

16. Планирование организации деятельности клубного формирования осуществляется на творческий сезон (сентябрь – май) или на календарный год (январь – декабрь).

Глава 2. Учебно-воспитательная и творческо-организационная работа коллектива декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств»

1. Творческо-организационная работа предусматривает:

- привлечение участников в коллектив на добровольной основе в свободное от учебы и работы время;
- организация и проведение систематических занятий в формах и видах, характерных для декоративно-прикладного творчества;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы, добросовестного выполнения участником поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;

- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (выставки, открытые уроки, творческие лаборатории, мастер-классы и иное);
- участие в общих проектах, программах и акциях МБУ «ДНК», использование других форм творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах, выставках и других мероприятиях;
- проведение не реже 2-х раз в год собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы один раз в год.
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития и творческой работы клубного формирования (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и иное).

2. Учебно-воспитательная работа предусматривает:

- занятия по изучению истории изобразительного и декоративно-прикладных искусств - художественной вышивке, бисероплетению, росписи, работа с природными материалами и др.; занятия по композиции; выполнение заданий художественно-оформительского характера;
- участники коллектива в учебно-ознакомительных целях посещают музеи, выставки, театры и другие мероприятия с участием самодеятельных и профессиональных творческих коллективов других учреждений культуры;

3. За достигнутые успехи в декоративно-прикладном творчестве, клубное формирование, может быть представлено к званию «народный коллектив любительского художественного творчества», «образцовый коллектив любительского художественного творчества», «народная самодеятельная студия», «народный коллектив ветеранов», «Заслуженный коллектив народного творчества».

3. Наполняемость коллектива декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств»

1. Наполняемость коллектива, финансируется из средств местного бюджета, определяется с учетом следующих минимальных нормативов – не менее 3-х разновозрастных групп, возраст участников от 7 и старше лет. Наполняемость коллектива не менее 20 человек.
2. При наборе инклюзивной группы в клубном формировании, в состав которой входят люди с ограниченными возможностями здоровья, данные нормы уменьшаются на 30-50%.
3. При наборе группы действующей на платной основе, данные нормы носят рекомендательный характер. Наполняемость клубного формирования действующего на платной основе, определяется директором МБУ «ДНК».

4. Нормативы деятельности коллектива декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств»

Клубное формирование в течении творческого сезона (с сентября по май) должны представить:

- участие в мероприятиях дворца;
- не менее 2-х выставок;
- участие в выставках города и за его пределами;

- ежегодный отчет о результатах деятельности по общей форме;
- ежегодный отчет о результатах своей деятельности в формах, характерного для данного клубного формирования (презентацию, слайд – фильм, выставка, показательное занятие, творческая лаборатория, мастер – класс или иное);

5. Руководство коллективом декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств»

1. Руководство коллектива осуществляется директором МБУ «ДНК».

Организационное и методическое руководство деятельностью коллектива осуществляет художественный руководитель учреждения.

2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет: руководитель коллектива в соответствии со штатным расписанием МБУ «ДНК» в должностную инструкцию и трудовой договор с которым включены обязанности по руководству коллективом.

3. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленным действующим законодательством.

4. Руководитель коллектива несет персональную ответственность:

- за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты;
- за сохранность движимого и недвижимого имущества МБУ «ДНК», предоставленного для работы коллектива;
- за соблюдение требований действующего законодательства при работе с персональными данными участников коллектива;
- за безопасность жизни и здоровья участников коллектива при проведении учебных и (или) репетиционных занятий.

5. Руководитель коллектива обязан:

- проводить набор участников в коллектив по заявлению родителей о приеме ребенка в данный коллектив и формировать группы по степени подготовки;
- проводить занятия в дни и часы, установленные утвержденным расписанием. В случае необходимости проводить дополнительные занятия и репетиции, в рамках установленного рабочего времени;
- построение тематических занятий, с учетом уровня подготовки и возможностей участников коллектива;
- направлять творческую деятельность на создание художественно полноценных работ;
- готовить выставки, обеспечивать активное участие в конкурсах и массовых праздничных мероприятиях;
- осуществлять творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами декоративно-прикладного творчества, ИЗО;
- организовывать творческий показ работы коллектива за отчетный период (выставка);
- вести в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана и программы коллектива;
- вести Журнал учета работы коллектива и другую документацию в соответствии с уставом МБУ «ДНК», правилами внутреннего трудового распорядка, трудовым договором с директором МБУ «ДНК» и положением о студии;
- посещать собрания, совещания, организуемые директором, художественным руководителем учреждения;

- постоянно повышать свой профессиональный уровень, участвовать в мероприятиях по повышению квалификации не реже одного раза в 5 лет.

6. Руководитель коллектива обязан представлять художественному руководителю базового учреждения:

- Журнал учета работы коллектива до 25 числа ежемесячно;
- план на следующий месяц по участию в мероприятиях до 23 числа ежемесячно;
- расписание занятий коллектива до 10 сентября ежегодно;
- годовой план организационно-творческой работы на творческий сезон до 10 октября ежегодно;
- списки участников коллектива до 10 октября ежегодно;
- заявления от родителей о приеме ребенка в коллектив до 10 октября ;
- оперативную информацию о всех изменениях в расписании, а также в составе участников коллектива;
- смету доходов и расходов на следующий год до 1 апреля;
- полугодовой и годовой отчеты о деятельности коллектива до 31 июня и до 30 декабря соответственно;
- копии грамот, дипломов, полученных по результатам участия в конкурсах, не позднее 3 дней со дня получения.

6. Оплата труда руководителя коллектива декоративно-прикладного творчества «Калейдоскоп искусств»

1. Должностной оклад руководителя клубного формирования (руководитель коллектива по штатному расписанию) работающего в МБУ «ДНК» устанавливается в соответствии с системой оплаты труда МБУ «ДНК», разработанного в соответствии с Постановлением Администрации города Нижний Тагил от 19.12.2016 № 3526-ПА «Об утверждении Примерного положения об оплате труда работников муниципальных учреждений, находящихся в ведении и подведомственных управлению культуры Администрации города Нижний Тагил»

2. Продолжительность рабочего времени руководителя коллектива определяется Трудовым кодексом Российской Федерации, уставом и правилами внутреннего трудового распорядка МБУ «ДНК».

Продолжительность рабочего времени для руководителя коллектива установлена в размере 40 часов в неделю, в том числе не менее 16 часов соответственно должны составлять учебные и (или) репетиционные часы работы с клубным формированием.

В остальное рабочее время штатных творческих работников клубных формирований (руководитель коллектива) засчитывается время, затраченное на организационно-методическую и иную работу, в том числе на:

- подготовку и проведение выставок, специальных занятий в группах, групповых и индивидуальных репетиций;
- подготовку и участие клубного формирования в культурно-массовых мероприятиях, организуемых МБУ «ДНК»;
- мероприятия по организации выставок и иное;
- выездные мероприятия с клубным формированием;
- работу по подбору репертуара, созданию сценарных материалов;

- научно-исследовательскую и экспедиционную деятельность по профилю клубного формирования;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации, творческих лабораториях, стажировках и иное);
- хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения;
- работу по художественному оформлению концертных выступлений, изготовлению декораций, реквизита, костюмов, эскизов декораций, записи фонограмм;
- другие виды работ, необходимые для организации деятельности клубного формирования.

3. Нагрузка на одну ставку руководителя коллектива, финансируется из бюджета, определяется директором МБУ «ДНК» на основании утвержденного муниципального задания, регулируется положением о клубном формировании и подлежит включению в трудовой договор.